lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì	sabato
Letteratura 17.00 - 18.00	Yoga 17.00 - 18.00	Ginnastica dolce 1 15.30-16.30	Beni culturali 17.00-18.00	Ricamo 16.00-18.00	Spagnolo prin. 15.15 -16.15
Attaccar bottone 17.30 - 19.00	Tedesco princ. 17.00 - 18.00	Ginnastica dolce 2 16.30-17.30	Qi Gong 17.30 - 18.30	Cinema itali. 17.30 -18.30	Spagnolo iniz. e in lingua 16.30-17.30
Biologia 18.00-19.00	Tedesco iniz. 18.00 - 19.00	Storia dell'arte 17.00 - 18.00	Conoscere il vino 18.00 - 19.00	La novella 17.30 -18.30	
Disegno 18.00 - 19.30	Storie e pers. Rec. 17.30 - 18.30	Pittura 17.00 - 19.00	Storia Moderna 18.30 - 19.30	Inglese lower int. 18.30 - 19.30	
Informatica princ. 18.00 - 19.00	Greco 18.00 - 19.15	Filosofia 18.00 - 19.00	Francese iniziati 18.30 - 19.30	Tarocchi 18.30 - 19.30	
Francese princ. 18.30 - 19.30	Fotografia 18.00-19.00	Inglese avanzato 18.30 - 19.30	Inglese upper int. 18.30 - 19.30		
Photoshop 18.30 - 19.30	Scrittura amanuense 18.30 - 19.30	Psicologia 18.30 - 19.30	Bridge 21.00 - 23.00		
Informatica iniz. 19.00 - 20.00	Inglese princ 18.30 - 19.30	Micologia 18.30 - 19.30			
	Protezione civile 18.30 - 19.30	Difesa personale 19.00 - 20.00			

Non si terranno lezioni dal 23/12/2019 al 06/01/2020 (Natale) Dal 10/04/20 al 14/04/20 (Pasqua)

Per l'attivazione e la prosecuzione dei corsi è richiesto un numero minimo di 7 iscritti e partecipanti. L'Università sospenderà il corso qualora il numero dei partecipanti sia inferiore a sette.

L'aula "F" è situata presso il Salone del Popolo in Corso Persiani, accanto all'Ufficio Postale.

L'aula "G" è situata presso la Sala del Mutilato, nei Giardini Pubblici.

L'aula "M" è situata presso la sede della Società Micologica (Palazzo Venieri).

L'aula "H" (laboratorio informatico) presso ITIS Mattei.

L'aula "L" (aula LIM) presso Palazzo Venieri.

L'aula "S" presso la Segreteria dell'Università.

Corsi aperti a tutti senza limiti di età Inizio lezioni 4 novembre 2019

incontri con gli autori venti Ö azione incontri con concerti cultur ent eventi culturali conferenze riunioni conviviali incontri con gli autori presentazione di libri viaggi culturali CONCETTI

Iscrizioni presso la Segreteria dell'Università a partire dalle ore 16,00 del 2 ottobre 2019 tel. e fax 071 982080 e mail: venierunipe@tiscali.it - www.uniperecanati.it Anno accademico 2019 - 2020



Università di Istruzione Permanente Don Giovanni Simonetti Recanati



Il futuro del sapere è l'educazione permanente

Da trentadue anni l'Università di Istruzione Permanente " Don Giovanni Simonetti " di Recanati, nel suo ruolo di polo culturale a servizio della città, ha intrapreso un percorso di studi e di ricerca atto a soddisfare le esigenze degli utenti sia offrendo un'ampia scelta di temi ed argomenti nelle molteplici discipline proposte sia approfondendo la conoscenza della nostra storia locale e del suo patrimonio artistico, storico, culturale. Sempre più importante diventa la collaborazione con Enti, Associazioni, Università, Istituti scolastici, Circoli, nell'organizzazione di eventi aperti a tutta la cittadinanza. Si è avviata anche una collaborazione con la Società Filosofica Italiana, sezione di Ancona, con due incontri di pratica filosofica rivolti a tutti i cittadini, in occasione della Giornata Mondiale di Filosofia, promossa dall'Unesco.

Nel precedente anno accademico la ricerca svolta dai nostri storici, nell'ambito del corso sui beni culturali del territorio, ha riquardato la storia del Palazzo Comunale di Recanati che potrà anch'essa essere pubblicata come secondo volume della collana già inaugurata con il volume su Palazzo Antici Mattei di Recanati.

Continua anche il percorso che chiamiamo "Giovani eccellenze del nostro territorio nelle discipline scientifiche, artistiche ed umanistiche" per dare spazio a giovani che ,in campi diversi, si segnalano per la loro attività di ricerca e sperimentazione.

A inaugurare l'anno accademico 2019/20 sarà la prolusione dell'astrofisico di fama internazionale Francesco Tombesi dal titolo "Dalle dolci colline recanatesi alla NASA per la "caccia" ai buchi neri".

Il dott. Tombesi, nato a Recanati nel 1982, è ricercatore e professore di Fisica all'Università di Roma "Tor Vergata", ricercatore associato all'INAF- Osservatorio Astronomico di Roma: astrofisico al NASA-Goddard Space Fligh Center (Usal: ricercatore al Dip. di Astronomia dell'Università del Maryland "College Park" (Usa).

E' rientrato dagli Usa in Italia nel 2017 selezionato con il prestigioso bando del Miur per il rientro dei cervelli "Rita Levi Montalcini" La sua ricerca scientifica studia e dimostra la connessione tra i buchi neri supermassicci nelle galassie e l'evoluzione delle qalassie stesse e delle loro stelle. Grazie alla sua scoperta del 2015 pubblicata su Nature (il giornale scientifico più autorevole al mondo) ha vinto premi come "NASA Astrophisics Division Peer Award", il " NASA Goddard Honor Award ", la medaglia Nasa "Exceptional Scientific Achievement" e molti altri in America e in Italia.

Il concerto che chiuderà l'evento si intitola "IL sax nelle sue sfumature: viaggio tra gli angoli del Jazz e la musica da film" con i musicisti del "The Bad Brothers saxphone quartet". E' questa una formazione di quattro giovani amanti del sassofono che sono Daniele Marucci (sax tenore e docente di sassofono presso la Civica Scuola di Musica "B. Gigli"), Guido Porrà (sax soprano), Roberto Paccapelo (sax contralto). Andrea Rapazzetti (sax baritono).

La particolarità di questo quartetto sta nella flessibilità del suo repertorio con il quale i musicisti esprimono tutte le potenzialità, i colori e le capacità del sax che per la sua duttilità spazia con efficacia in qualsiasi genere musicale.

L'evento di inaugurazione si terrà sabato 9 novembre 2019 alle ore 17.00 presso l'Aula Magna del Comune di Recanati.

Il Consiglio Direttivo ringrazia per il loro impegno i docenti, il personale di Segreteria, il Comitato scientifico, in particolar modo qli iscritti per i loro contributi volontari, Il Comune di Recanati, qli sponsor e l'Itis "E.Mattei" per la gentile concessione dei

A tutti augura un proficuo anno di buon lavoro

IL RETTORE Prof.ssa Aurora Mogetta

## Consiglio Direttivo:

Mogetta Aurora Rettore Pro-Rettore Coppari Paolo Morena Terenzio Pro-Rettore Frapiccini Franco Dir. Amministrativo Piangerelli Rita Segretaria Bravi Adrian Membro Ciarlantini Paola Membro Cingolani Gabriele Membro Membro Luppino Giuseppe Marinelli Andrea Membro Moretti Carla Membro Moroni Marco Membro

# Comitato Scientifico:

Mogetta Aurora Corsalini Giulia Coppari Paolo Marconi Mauro Campagnoli Marco Stramucci Norma Carini Gabriela Taurino Emma Chiusaroli Antonella

Segreteria Piangerelli Rita Maccarone Marisa Agostini Stefania Panzini Paola Anconetani Roberto Renzi Angela Maria Baldantoni Luisa Rita Isabella Bacci Catia Rossi Ivana Bianchi Patrizia Senesi Maria Gatti Silvia

## L'Università di Istruzione Permanente di Recanati ringrazia per il loro contributo:



Regione Marche assessorato alla cultura



Provincia di Macerata "L.R. 23/91"



Comune di Recanati assessorato alla cultura







BCC

# Piano di studi anno accademico 2019 - 2020 Palazzo Venieri Recanati

# Sezione A: Cultura generale

## 1) Letteratura. I "tristi e cari moti del cor" (G. Leopardi).

Oggetto di indagine del corso saranno le relazioni umane e sociali ed il complesso universo dei sentimenti, che ad esse si accompagnano. Su tale argomento verranno lette, contestualizzate e commentate – a cura di Gabriela Carini e Laura Prugni – pagine significative di autori appartenenti a diversi secoli e culture. Gli stessi temi saranno anche oggetto di una riflessione a cura di Marina Filipponi.

Lunedì 4 Novembre 2019 ore 17.00 - 18.00 - aula "D" - Docenti: Gabriela Carini, Laura Prugni, Marina Filipponi.

### 2) Mitico Greco!

L'obiettivo fondamentale del corso è esplorare il patrimonio culturale che è alla base della società Occidentale. Esso è destinato a chiunque sia curioso di conoscere i miti greci, la loro storia, il loro significato, con particolare attenzione nei confronti della tragedia greca.

Martedi 12 Novembre 2019 ore 18.00 - 19.15 - aula "L" - Docente: Lidia Massari.

### 3) Rileggere i capolavori della letteratura italiana: "La novella da Boccaccio a Pirandello"

La forma narrativa breve della novella ci permette di analizzare più agilmente le variazioni di struttura e di tecniche attraverso i secoli in relazione con i principali periodi storici e ideologici. Si potrà inoltre evidenziare l'importanza di un genere, considerato ingiustamente, fino a poco tempo fa,

• Venerdì 8 novembre 2019 ore 17,30-18,30 -aula "C" -Docente: Simonetta Boriani.

# 4) Storia Moderna. Storia dei papi dalle origini alle corti rinascimentali.

Evoluzioni politiche, intrighi e vicende singolari che hanno trasformato un'Istituzione Spirituale in uno Stato Temporale ed autocratico.

Giovedì 7 Novembre 2019 ore 18.30 - 19.30 - aula "C" - Docente: Andrea Marinelli.

### 5) Il percorso del pensiero filosofico occidentale: anno 5°.

Excursus del programma 2018-2019. Nietzsche. Lo spiritualismo. La filosofia dell'azione Blondel e Sorel. Bergson. L'idealismo anglo-americano. L'idealismo di G. Gentile. Benedetto Croce. Lo Storicismo. Il Pragmatismo. J. Dewey. Filosofia, metodologia e critica delle scienze. Energismo e Vitalismo. Lo sviluppo critico della fisica, la Relatività. B. Russel. Wittgenstein. Il Neo Empirismo. La fenomenalogia. L'Esistenzialismo. Heidegger. J. P. Sartre.

• Mercoledi 6 Novembre 2019 ore 18,00 - 19,00 - aula "B" - Docente: Giuseppe Farina.

# 6) I beni culturali del territorio. I quattro Monasteri femminili di Recanati.

"Questo mio paese è piccolo, ma il tempo crea lo spazio e lo moltiplica" (Tonino Guerra) Docenti: Francesca Bartolacci, Marco Campagnoli, Antonella Chiusaroli, Paola Ciarlantini, Aurora Foglia, fra Fabio Furiasse, Antonella Maggini, Paola Magnarelli, Beatrice Mandolini, Marco Moroni. Adriana Palombarini. Carla Moretti (coordinatrice).

(Ulteriori collaborazioni possono essere inserite in itinere).

Giovedì 16 Gennaio 2020 ore 17,00 - 18,00 - aula "G" (Sala del Mutilato).

### 7) Storia dell'arte. Il periodo Liberty nelle Marche.

Luci e ombre a 360 gradi. Dalla Architettura alla Pittura, dall'Arredo al Design, dalla Pubblicità ai Costumi, incontro e confronto tra passato e futuro. Visita ed escursione finale.

• Mercoledì 5 Febbraio 2020 ore 17,00 - 18,00 - aula "C" - Docente: Leonardo Emiliani.

### 8) Storie e personaggi recanatesi.

Uno degli scopi statutari dell'Università è la ricerca ed è con passione che si studiano e si propongono gli aspetti poco noti di personaggi illustri quali Leopardi e Gigli o si riportano alla memoria la vita e le opere di recanatesi importanti ma trascurati.

Martedì 5 Novembre 2019 ore 18,00 - 19,00 - aula "B" - Coordinatore: Sergio Beccacece.

### 9) Storia del cinema italiano. Dalle origini al 1943.

- 1896/1905: Dalle "vedute" francesi al Cinema italiano. 1905/1922: Il Cinema Kolossal
- 1923/1929: Sperduto nel bujo. 1930/1943: La rinascita.
- Venerdì 24 Gennaio 2019 ore 17,30 18,30 aula "B" Docente: Beniamino Gigli.

### 10) Psicologia. Le sfumature della memoria e il viaggio di Ulisse.

La memoria, il suo funzionamento e le mnemotecniche, con riferimenti all'Odissea.

# Mercoledì 6 Novembre 2019 ore 18.30 - 19.30 - aula "D" - Docenti: Federica Ascani e Sara Guzzini.

### 11) Le frontiere della biologia.

Il corso nel suo secondo anno intende mettere in evidenza e discutere criticamente i temi "forti" di guesta scienza affascinante – dalla biologia molecolare alla genetica, dalle biotecnologie d'avanguardia alla biologia sintetica - sottolineandone l'importanza economica, sanitaria ed ambientale nonché i limiti, anche di natura etica, per il presente ed il futuro della nostra specie. • Lunedì 10 Febbraio 2020 ore 18,00 - 19,00 - aula "B" - Coordinatore: Mauro Marconi.

### 12) Il meraviglioso mondo dei funghi.

Introduzione al mondo dei funghi. Modalità di riproduzione, sistemi nutrizionali, nozioni di Ecologia. Determinazione dei funghi. Ambienti di crescita. Norme comportamentali, attrezzature e sicurezza. Commestibilità e tossicità dei funghi. Utilizzo dei funghi nell'alimentazione, modalità di conservazione. È prevista una escursione guidata in habitat (Monte Conero).

 Mercoledì 20 Novembre 2019 ore 18.30 - 19.30 - aula "M" (sede della Società Micologica - Palazzo Venieril - Docente: Romano Montanari.

### 13) Protezione civile: come, quando e perché.

- Cos'è la protezione civile, come si gestisce un'emergenza. Organizzazione locale: funzioni e compiti di Regione, Provincia, Comuni. - Rischio sismico: Come affrontarlo e prevenirlo. - Rischio idrologico. - Prevenzione, questa sconosciuta! Teoria, pratica e confronto.
- Martedì 5 Novembre 2019 ore 18,30 19,30 aula "E" Coordinatrice: Raffaela Caraceni.

### 14)" Scopri la carta." L'Arte nei Tarocchi.

Il corso spazia in vari ambiti culturali offrendo l'analisi dei significati simbolici e filosofici degli Arcani Maggiori con riferimenti alla mitologia, all'Arte, alla Psicologia, alla Musica. L'obiettivo del corso è di sradicare il luogo comune che vede nei Tarocchi uno strumenti esclusivamente divinatorio relegato ad una pratica superstiziosa.

Coordinatrici e Docenti: Francesca Agostinelli e Nikla Cingolani. Interventi di: Barbara Malaisi, Paola Nicolini, Lucia Brandoni, Giusy Shin Aportone.

Venerdì 24 Gennaio 2020 ore 18.30 - 19.30 - aula "D".

# Sezione B: Lingue Straniere

### 15. 16.17.18) Inglese.

- Martedì 5 Novembre 2019 ore 18,30 19,30 principianti aula "G" (Sala del Mutilato) Docente: Rita
- Venerdì 8 Novembre 2019 ore 18,30 19,30 lower intermed. aula "B" Docente: Rita Di Pierro.
- Mercoledì 6 Novembre 2019 ore 18.30 19.30 avanzato aula "E" Docente: Mauro Maggini.
- Giovedì 7 Novembre 2019 ore 18,30 19,30 upper intermed. aula "E" Docente: Mauro Maggini.

- Martedì 19 Novembre 2019 ore 17.00 18.00 principianti aula "D" Docente: Patrizia Gasparroni.
- Martedì 19 Novembre 2019 ore 18,00 19,00 iniziati aula "D" Docente: Patrizia Gasparroni.

### 21.22) Francese.

- Lunedì 4 Novembre 2019 ore 18,30 19,30 principianti aula "E" Docente: Agnés Carbonne.
- Giovedì 7 Novembre 2019 ore 18,30 19,30 iniziati aula "L" Docente: Agnés Carbonne.

### 23,24) Spagnolo.

- Sabato 9 Novembre 2019 ore 15,15 16,15 principianti aula "B" Docente: Laura Elizalde.
- Sabato 9 Novembre 2019 ore 16.15 17.30 iniziati e in lingua aula "B" Docente: Laura Elizalde.

# Sezione C: Laboratori

# 25) Pittura.

Il corso tende a far rappresentare all'allievo, in forme visibili, una intuizione della fantasia, uno stato d'animo, un sentimento perché è l'anima dell'allievo che, attingendo al proprio "sentire" trasformerà l'elaborato, qualunque sia la tecnica o la forma utilizzata, in capolavoro.

Mercoledi 6 Novembre 2019 ore 17.00 - 19.00 - aula "F" (Salone del Popolo) - Docente: Sandro Fabbri.

### 261 Diseano.

- ...ciò che inconsapevolmente il bambino vive mentre disegna, l'artista lo esperimenta nella responsabilità della sua coscienza attiva...Anche lui, come il bambino, sente l'impulso di lasciarsi andare a un gioco casuale con la carta, simile a un pattinatore che sulle lame delle sue scarpe, con sfrenate formazioni di linee, lacera la verginità della superficie ghiacciata del lago..." Walter Erben
- Lunedì 13 Gennaio 2020 ore 18,00 19,30 aula "C" Docente: Cristiana Giovagnola.

### 27) Calligrafia amanuense.

Cenni storici sulla scrittura. Dimostrazione dei caratteri calligrafici e materiali da utilizzare. Consigli pratici per i fondamentali calligrafici. Esercizi pratici sui caratteri calligrafici antichi come: Onciale, Gotico, Gotica Rotunda, Cancelleresta etc.

Martedì 5 Novembre 2019 ore 18.30 - 19.30 - aula "C" - Docente: Enzo Tubaldi.

### 28) Ricamo, uncinetto, maglia.

Il ricamo, l'uncinetto ed il lavoro a maglia sono attività artigianali praticate fin dai tempi antichi e sono hobby tuttora diffusi in tutto il mondo. La distinzione tra "arte" e "hobby" sta nell'accuratezza dell'esecuzione. Una particolare attenzione sarà prestata alle principianti

Il Corso verrà sospeso nei mesi di gennaio e febbraio per riprendere a marzo.

Venerdì 8 Novembre 2019 ore 16.00 - 18.00 - aula "L" - Docente: Elisabetta Squadroni.

### 29) Fotografia. Per-corso fotografico. Corso di base.

L'objettivo del corso è di imparare a vedere fotograficamente, comprendere cosa sono la fotografia e l'atto fotografico oggi. Gli argomenti sono i seguenti: introduzione alla fotografia; cenni di storia, la fotocamera, gli obiettivi, il linguaggio fotografico; la composizione; la luce e l'esposimetro; l'esposizione; generi fotografici; riepilogo e visione dei lavori effettuati. Sono previste uscite dei corsisti.

• Martedì 21 Gennaio 2020 ore 18,00 - 19,00 - aula "E" - Docente: Franco Giuggioloni.

### 30) La magia di Photoshop.

Correzione colore e fotoritocco. Come funziona il colore nelle immagini digitali, come acquisire le competenze necessarie per correggere il colore apportando modifiche creative alle immagini scelte. Saper utilizzare i canali e gli istogrammi per identificare le aree problematiche, applicare regolazioni come curve e bilanciamento del bianco per cambiare "l'umore dell'immagine". Come apportare ritocchi alla propria foto per renderla perfetta e pronta per essere condivisa.

Lunedì 13 Gennaio 2020 ore 18.30 - 19.30 - aula "H" (presso ITIS- Mattei) - Docenti: Lucia Verducci.

### 31) Conoscere il vino.

Il Sommelier, l'attrezzatura, il servizio. La vendemmia. La vinificazione in bianco. La spumantizzazione: metodo Charmat, Charmat lungo, metodo classico. La vinificazione in rosato e in rosso. La maturazione in botte. Tecniche della degustazione: esame visivo, visita in cantina. I vini dolci, azienda Conti degli Azzoni di Montefano. Esame olfattivo. Esame gusto - olfattivo. Tecnica dell'abbinamento Cibo - Vino. a cura dell'Azienda Agraria "Degli Azzoni Avogadro Carradori".

· Giovedì 7 Novembre 2019 ore 18,00 - 19,00 - Circolo ricreativo culturale (B. Gigli) Castelnuovo -Docenti: Roberta Smorlesi e Lorenzo Gigli.

### 32) Il bridge. (Corso a numero chiuso - 30 iscritti)

Il corso tenuto da istruttori federali e articolato in 15 lezioni di 2 ore si svolge nella la sede A.S.D. Bridge Recanati presso il Circolo di Lettura e Conversazione, Piazzale Mario Clementoni, 2.

• Giovedì 7 Novembre 2019 ore 21,00 - 23,00 - Docente: Domenico Triggiani.

# 33) "Attaccar bottone". (Corso a numero chiuso – 15 iscritti)

Corso pratico di cucito per adulti e di educazione al riuso.

• Lunedì 4 Novembre 2019 ore 17.30 - 19.00 - aula "S" (Sala Segreteria) - Docenti: Veronica Giovagnoli e Gemma Onofri.

# Sezione D: Benessere psicofisico

Insegna a mantenere le corrette posture corporee, ma anche ad esplorare il proprio animo. Più che una ginnastica o una filosofia. è un modo di vivere.

• Martedì 5 Novembre 2019 ore 17,00 - 18,00 - presso Palestra della Scuola Primaria "San Vito" -Docenti: Beatrice Biagioli, Antonella Luminati, Federica Tarducci,

### 35) Qi Gona.

È una ginnastica medica cinese che attraverso movimenti lenti e fluidi, respirazione e visualizzazioni, ha un effetto benefico e di prevenzione sulla salute sia fisica che mentale. Antica arte Taoista per la longevità

• Giovedì 8 Febbraio 2020 ore 17,30 - 18,30 - presso Palestra della Scuola Primaria "L. Lotto" -Docente: Maria Vittoria Capone.

### 36) Difesa Personale.

L'associazione sportiva A.S.D. Wuking Traditional Kung Fu School che opera a Macerata e a Recanati propone il corso di difesa personale per adulti svolto da un maestro di Kung Fu riconosciuto dal CONI.

 Mercoledì 6 Novembre 2019 ore 19,00 - 20,00 - presso Palestra della Scuola Primaria "L. Lotto" -Docente: Francesco Marinelli.

### 37.38) Ginnastica dolce.

La ginnastica dolce è caratterizzata da movimenti lenti, graduali, a basso impatto per muscoli e articolazioni. Ha come scopo il riequilibrio muscolare e il benessere psico-corporeo.

- Mercoledì 6 Novembre 2019 ore 15,30 16,30 presso Palestra della Scuola Primaria "San Vito" -Docente: Francesca Mazzanti.
- Mercoledì 6 Novembre 2019 ore 16,30 17,30 presso Palestra della Scuola Primaria "San Vito" -Docente: Francesca Mazzanti.

# Sezione E: Informatica

## 39) Informatica principianti (Corso a numero chiuso – 18 iscritti)

 Mercoledi 6 Novembre 2019 ore 18:00-19:00, aula "H" (presso ITIS- Mattei) - Docente: Alessandro Illuminati.

## 40) Informatica iniziati (Corso a numero chiuso – 18 iscritti)

- Mercoledì 6 Novembre 2019 ore 19:00-20:00, aula "H" (presso ITIS- Mattei) Docente: Alessandro
- Tutti i corsi avranno una durata media di almeno 10 lezioni.